

30 ottobre 2013

COMUNICATO STAMPA

***IL MEMORIALE GARIBALDI: UN VOLUME RACCONTA IL  
RESTAURO E L'ALLESTIMENTO***

**Presentazione del volume dedicato al restauro e al nuovo allestimento del forte sardo che divenne il luogo dell'esilio dell'Eroe dei due Mondi - giovedì 7 novembre, ore 18, a Palazzo Firenze.**

Si svolgerà giovedì 7 novembre alle ore 18.00, presso la Galleria del Primiticcio di Palazzo Firenze a Roma, la presentazione del libro "Il Memoriale Garibaldi a Caprera. Il restauro e l'allestimento" (Libria 2013) di Pietro Carlo Pellegrini.

In occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, nell'isola simbolo di Garibaldi è stato realizzato un intervento di restauro e conservazione che ben si è integrato con una ricerca progettuale contemporanea pronta a dialogare con la tradizione storica e l'architettonica del luogo. Nel forte dismesso di Caprera, nello splendido contesto dell'arcipelago di La Maddalena, l'architetto Pietro Carlo Pellegrini è intervenuto per creare un luogo dedicato alla figura di Giuseppe Garibaldi e alle vicende storiche che lo hanno visto protagonista del Risorgimento italiano. Partendo da un'approfondita conoscenza storica e tecnica del contesto, il progetto di restauro creativo ha proposto una nuova chiave di lettura dei segni e dei racconti della storia, che inevitabilmente si intrecciano ai segni e racconti contemporanei e che trasforma il visitatore in viaggiatore. Ne parleranno insieme all'architetto Pietro Carlo Pellegrini, Giuseppe Garibaldi, Gianluca Peluffo e Paolo Peluffo.

---

*Pietro Carlo Pellegrini è direttore scientifico del Master post-universitario Il Progetto dello spazio Pubblico con sede a Lucca, ha insegnato presso le facoltà di architettura di Genova e Ferrara e ha partecipato in qualità di docente a seminari di progettazione presso le facoltà di architettura di Delft, Napoli e Venezia. Il suo lavoro è stato esposto alla 8°, 9° e 12° Biennale di Venezia. Ha ricevuto vari premi, tra cui il Premio ANDIL OPERA PRIMA 1992, il PREMIO DEDALO 1999, il Premio internazionale ECOLO AWARD 2008 e nel 2003 la Menzione D'Onore. Attività Produttive e per il Pubblico - Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana - Triennale di Milano. Ha progettato e realizzato molti edifici pubblici e residenziali, tra i quali sono da ricordare: il Museo della Cattedrale, il Chiostro - Casa di Accoglienza per i Pellegrini - muro della Memoria nel Monastero di S. Gemma, il Museo Nazionale del Fumetto e dell'Immagine e il Polo Tecnologico a Lucca, la Fondazione Lazzareschi a Porcari, il Museo Storico della Resistenza a S. Anna di Stazzema, il Memoriale Giuseppe Garibaldi a Caprera. La sua opera è stata pubblicata su libri e riviste in Italia e all'Estero e in parte documentata nella monografia "Pietro Carlo Pellegrini-Architettura e progetti 1992-2007." Skira Editore 2007.*